

Bibliothèques et transition climatique

Enjeux, actions et exemples

Septembre
2024

Bonjour !



Raphaëlle Bats

Co-responsable Urfist de Bordeaux, U. Bordeaux

Membre associée Centre Emile Durkheim, Univ Bordeaux

- Membre de l'International Advocacy Program, IFLA, 2016-2020
- Pilote du groupe de travail « Agenda 2030 et bibliothèques françaises », 2017-2020
- Membre du groupe d'experts ELSIA, EBLIDA, 2020-

rbats.pro@gmail.com

Raphaelle.bats@u-bordeaux.fr

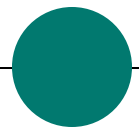
Twitter : @knitandb





Sommaire

1. Bib et changement climatique. Quelles actions et comment agir ?
2. Informations : Connaissances et conversations
3. Compétences et littératie
4. Inclusion
5. Activisme
6. Compétences internes



Bib et changement climatique

Quelles actions et comment agir ?



Construire une stratégie d'action en contexte de changement climatique en bibliothèque

- David Lankes, Atlas of New Librarianship
- Marche avec d'autres sujets que les thématiques écologiques !!!

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde (collections).

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

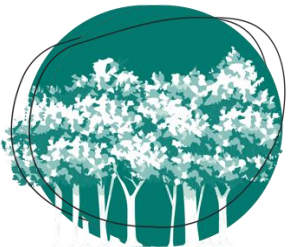
Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

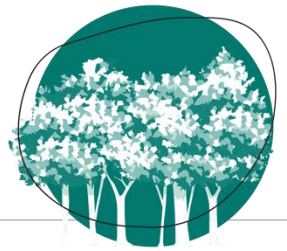
Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.

ECODOC

Un projet de recherche
pour illustrer
les enjeux de la documentation
dans la transition
écologique.



ECODOC



ECODOC – Université de Bordeaux

Espaces COmmuns de DOcumentation

Construire des dispositifs de visualisation et de circulation de l'information scientifique et profane autour d'une problématique d'un territoire en transition, ici la forêt, en vue de faciliter l'adaptation des habitants.



**1/ Informations, connaissances
et collections**



A partir de David R. Lankes

David Lankes, Atlas of New Librarianship

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde (collections).

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

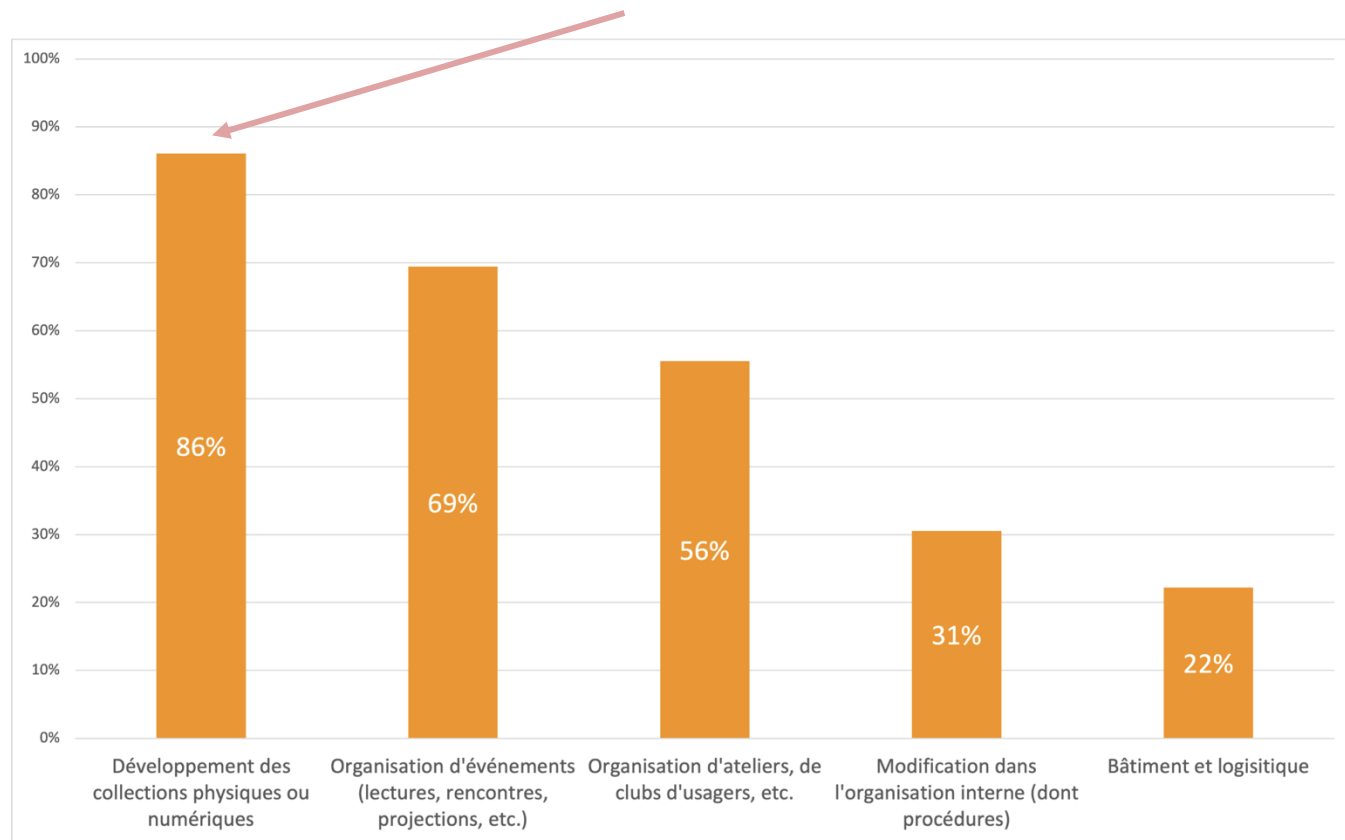
Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.



Bibliothèques et changement climatique : quelles actions ?





Enjeux

- ⦿ Légitimité des bibliothèques ? La notion d'information
- ⦿ Connaissances : Construire une collection

Information et bibliothèques

Agenda 2030



L'Agenda 2030

Les Agendas 21, les OMD

L'ONU

- 173 pays en 1992 (Rio)
- 189 pays en 2000 (New York)

Engagement pour le développement durable :

- 27 principes pour l'agenda 21
- 8 objectifs du millénaire

L'Agenda 2030

L'ONU

- 193 pays en 2015 (New York)

Les objectifs de développement durable (ODD) ou sustainable development goals (SDG)

- L'Agenda 2030 est organisé en 17 objectifs :
- <http://www.un.org/sustainabledevelopment/fr/objectifs-de-developpement-durable/>

L'Agenda 2030 et l'information



Lobbying important de l'IFLA pour faire reconnaître le rôle de l'information > DD

Déclaration de Lyon en 2014

>>> Présence de la notion d'information dans plusieurs ODD et cibles

Exemple ODD 16

16.10 Garantir l'accès public à l'information et protéger les libertés fondamentales, conformément à la législation nationale et aux accords internationaux

Suite du lobbying de l'IFLA :

- Faire reconnaître que les professionnels de l'information doivent donc apparaître dans les indicateurs de l'Agenda 2030 : rôle des bibliothèques
- Continuer le plaidoyer pour l'information et la culture
- Former les bib à mener ces plaidoyers



Légitimité des bibliothèques = professionnels de l'information

Déclaration de Lyon sur l'accès à l'Information et au Développement

La Déclaration de Lyon d'août 2014 a été rédigée en anglais. Par conséquent, le texte anglais de la Déclaration prévaudra sur toute traduction.

L'Organisation des Nations Unies est actuellement en train de négocier un nouveau programme de développement pour la réalisation des Objectifs de Millénaire pour le Développement. Ce programme servira d'orientation à tous les pays en vue de la définition des approches à adopter pour améliorer la vie des populations et d'une nouvelle série d'objectifs à attendre pendant la période 2016-2030.

Nous soussignés, signataires de la présente déclaration, estimons que l'amélioration de l'accès à l'information et aux connaissances à tous les niveaux de la société, associée à la disponibilité des technologies de l'information et de la communication (TIC), contribue à favoriser le développement durable et à améliorer la vie des gens.

Nous appelons, donc, les Etats Membres des Nations Unies à s'engager, à l'échelle internationale, à utiliser le programme de développement post-2015, pour faire en sorte que chaque individu ait accès aux informations nécessaires en vue de la promotion du développement durable et des sociétés démocratiques et soit en mesure de comprendre, utiliser et partager ces informations.

<https://www.lyondeclaration.org/>

UN ACCÈS ET DES OPPORTUNITÉS POUR TOUS

Contribution des bibliothèques françaises à l'Agenda 2030 de l'ONU



LES BIBLIOTHÈQUES PEUVENT STIMULER LE PROGRÈS À TRAVERS TOUT L'AGENDA 2030 DES NATIONS UNIES

OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE DES NATIONS UNIES

1 PAIX JUSTICE	ÉLIMINER LA PAUVRETE SOUS TOUTES SES FORMES ET PARTOUT DANS LE MONDE Les bibliothèques contribuent à améliorer la vie des personnes les plus vulnérables. • Faciliter l'accès à l'éducation et à la formation professionnelle. • Favoriser l'accès à l'information et à la culture. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.	2 ÉNERGIE	ÉNERGIE CLÉ EN MAIN, ASSURER LA SÉCURITÉ ÉNERGÉTIQUE, AMÉLIORER LA NÉCESSITÉ DE PROMOUVOIR L'ÉNERGIE DURABLE Les bibliothèques contribuent à améliorer l'accès à l'énergie. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.
3 SANTÉ BIEN-ÊTRE	PROMOUVOIR À TOUTE ÉCHELLE UN MODE DE VIE EN SAINTE ET PROMOUVOIR LE BIEN-ÊTRE DE TOUS À TOUTE ÉCHELLE Les bibliothèques contribuent à améliorer la santé et le bien-être. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.	4 ÉDUCATION	ASSURER À TOUTE ÉCHELLE L'ÉDUCATION DE QUALITÉ ET INCLUSIVE ET PROMOUVOIR L'APPRENTISSAGE DURABLE POUR TOUS À TOUTE ÉCHELLE Les bibliothèques contribuent à améliorer l'éducation. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.
5 ÉQUILIBRE GÉNÉRAL	ASSURER L'ÉQUITÉ DES SEXES ET ENERGER LES FEMMES ET LES JEUNES FEMMES Les bibliothèques contribuent à améliorer l'équité des sexes. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.	6 EAU PROPRE	ASSURER L'ÉQUITÉ GÉNÉRALE ET LE FAISABLE ÉCART EN ASSURANT UN DÉVELOPPEMENT DURABLE Les bibliothèques contribuent à améliorer l'équité générale. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.
8 TRAVAIL DÉCENT	PROMOUVOIR DES EMPLOIS DE QUALITÉ ÉCONOMIQUE INCLUSIVE ET DURABLE, LE PLEIN EMPLOI PRODUCTIF ET LE TRAVAIL DÉCENT Les bibliothèques contribuent à améliorer l'emploi. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.	7 ÉNERGIE PROPRE	ASSURER L'ÉQUITÉ GÉNÉRALE ET LE FAISABLE ÉCART EN ASSURANT UN DÉVELOPPEMENT DURABLE Les bibliothèques contribuent à améliorer l'équité générale. • Faciliter l'accès à l'information et à la formation professionnelle. • Appuyer les initiatives locales pour améliorer la vie des personnes les plus vulnérables.

<https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/hq/topics/libraries-development/documents/access-and-opportunity-for-all-fr.pdf>

L'Agenda 2030 et la sensibilisation

L'information > outils de l'éducation et de la sensibilisation.

Plan d'action de la France pour la mise en place de l'Agenda 2030 (2019) : les bibliothèques sont identifiées comme : « des relais mobilisables pour la sensibilisation des citoyens ».

Mobilisables : non nécessaires ?

> loi transition écologique : où sont les bib ? Où sont les musées ?



Information et adaptation

- ⊙ Information ? Sensibilisation ?
- ⊙ >> Adaptation

Si transition sur un territoire, alors les lieux de savoirs, lieux documentaires devraient pouvoir donner des informations utiles à l'adaptation des citoyens

- Enjeu démocratique et donc collectif
- Enjeu politique d'émancipation.

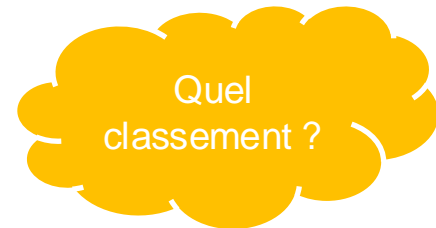
Parler d'adaptation, c'est bien reconnaître que l'information permet une action individuelle et collective.

Quelles informations ?



Construire une collection : Quelles informations ?

- Informations scientifiques (vulgarisation, théorie, données, résultats d'enquêtes de labo, etc.)
- Informations techniques (associations, savoirs mobilisés, expériences, expérimentations quotidiennes, savoirs des citoyens)
- Informations gouvernementales (loi, arrêtés, etc.)
- Informations mémorielles (fonds patrimoniaux, mémoire des habitants, etc.)
- Informations journalistiques
- Informations artistiques : littéraires, graphiques, etc.





Les infos scientifiques : quelques remarques

- Complexité du sujet
- Science et société
- La médiation scientifique (partie suivante)

CONTEXTE

Changement global
Changement climatique

THEORIES

Anthropocène
Écologie
Environnement

Un champ
sémantique
varié

Des idées
bien définies
sous chaque
concept

REPONSES

Réorientation
Développement durable
Transition
Atténuation

COMPORTEMENTS

Résilience
Responsabilité
Adaptation
Eco-littéracie



Science et société

Contexte :

- ❖ Contexte de défiance Science
- ❖ Contexte de renforcement des relations Université-Société : Label Science et Avec et Pour la Société

Les BU et BM deux institutions pilotes de ces relations.

- ❖ Co-construire des événements
- ❖ Mettre en relation avec des scientifiques locaux
- ❖ S'appuyer sur les ressources éducatives libres ou sur les ressources scientifiques open access
- ❖ Penser ensemble la médiation des données
- ❖ Valoriser ensemble des projets de science participative



Les autres informations

Info techniques

- Edition : zéro déchets, etc..
- La place des habitants et la légitimation des expériences profanes, savoirs expérientiels
- La place des associations et de leurs savoirs

Info gouvernementales

- La documentation gouvernementale en France ?
- Gouvernements internationaux, nationaux, mais aussi locaux

Info mémorielles

- Parole des habitants et mémoire locale actions participatives
- Patrimoine : photos de la forêts, gravures d'insectes pollinisateurs, etc.

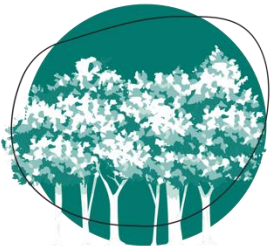
Info journalistiques

Info artistiques

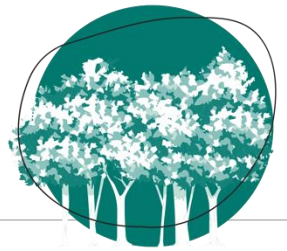
ECODOC

De la diversité des informations
À une nouvelle architecture de
l'information.

Vers des parcours de lecture
Et une scénarisation des données



ECODOC



Organiser les informations

Cartographie de
projets de recherche
sur les forêts.

Dossiers
documentaires

- Données
- Protocoles
- Articles





2/ Compétences et littératie



A partir de David R. Lankes

David Lankes, Atlas of New Librarianship

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde.

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

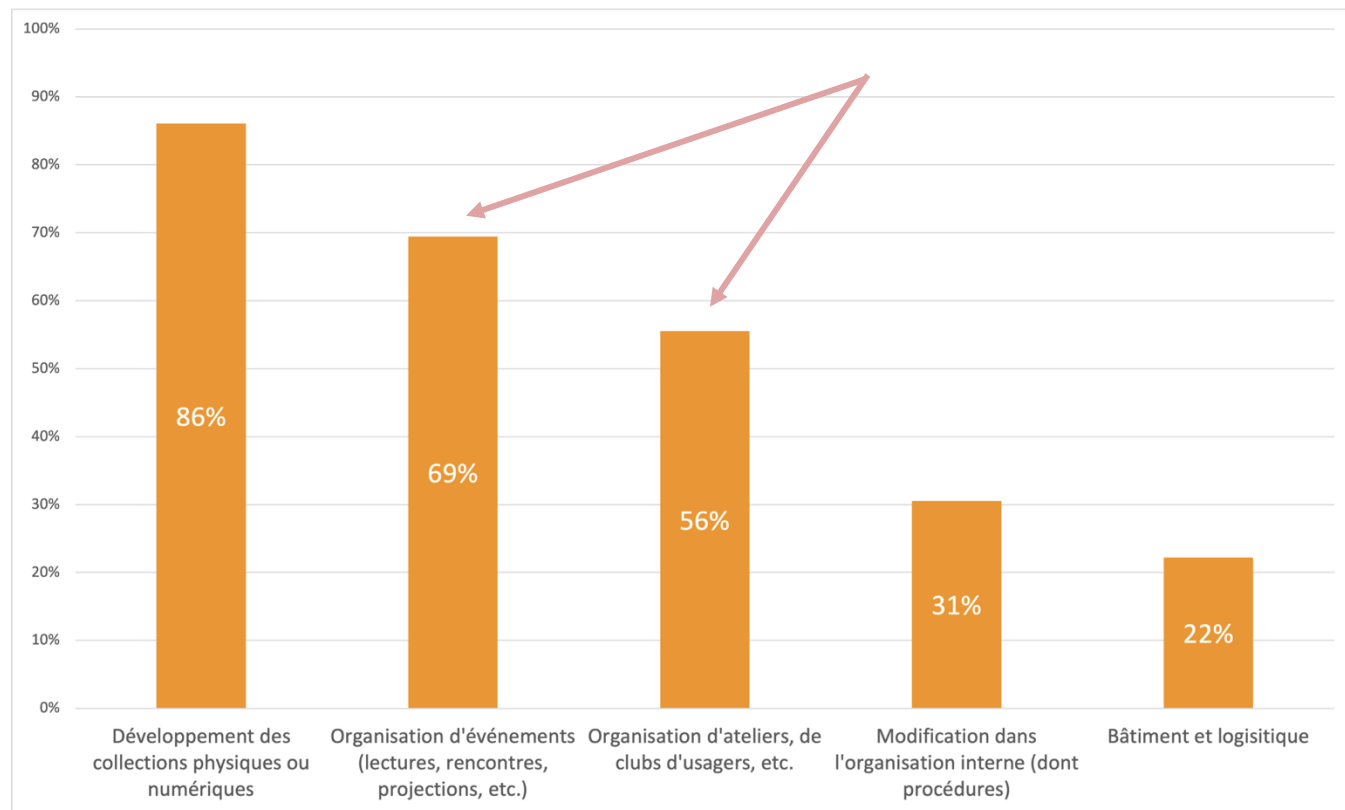
Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.



Bibliothèques et changement climatique : quelles actions ?





Enjeux

- ⦿ La sensibilisation au développement durable
- ⦿ Quel rôle pour les bibliothèques ?
- ⦿ La médiation de la science et de la recherche

Sensibilisation au DD

Textes cadres



Unesco 2010

Education au développement durable à l'Unesco : Unesco. (2010). *L'Education au changement climatique en vue du développement durable : L'initiative de l'UNESCO pour faire face au changement climatique* (ED.2010/WS/41, ED.2011/WS/3; p. 19). Unesco. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000190101_fre

Trois grands axes :

- ① Les connaissances
- ② Les capacités à agir et l'adaptation
- ③ La culture "changement climatique" : qui relève aussi bien de la prise de conscience, que de la confiance dans les besoins de transition.

« Il ne suffira pas d'introduire de nouveaux contenus sur la science, les causes et les conséquences du changement climatique et ses solutions pour répondre à ce défi. Il faut aussi instiller **de nouvelles valeurs, une réflexion critique** et **des compétences de résolution des problèmes** à tous les niveaux de l'école en recourant à des méthodologies d'enseignement et d'apprentissage participatives, expérimentales, critiques et ouvertes. »



UNESCO 2015

Programme d'action global 2015-2019 : Unesco, « Éducation et sensibilisation au changement climatique », UNESCO, 2 juillet 2015, <https://fr.unesco.org/themes/faire-face-au-changement-climatique/education-sensibilisation-au-changement-climatique>.

« L'éducation est un élément essentiel de la réponse mondiale au changement climatique. Elle **aide les gens à comprendre** et **à faire face** aux effets du réchauffement climatique, **augmente les connaissances** sur le climat parmi les jeunes, **encourage des changements** dans leurs attitudes et leurs comportements, et **les aide à s'adapter** aux tendances liées aux changements climatiques. »

Trois axes :

- Comprendre : connaissances
- Changer : responsabilité et prise de conscience
- S'adapter : encapacitation



Unesco 2019



Ce document est une proposition de cadre pour agir sur l'EDD après 2019, sachant que l'Unesco avait déjà une mission de 2015 à 2019 sur le sujet. Unesco. (2019). *Cadre pour la mise en œuvre de l'éducation en vue du développement durable (EDD) après 2019* (UNESCO. Conférence générale, 40th, 2019 [1187]; p. 19). Unesco.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370215_fre

Trois grandes pistes de travail :

- **Actions transformatrices** : à noter la prise en compte socio-émotionnelle dans le processus d'apprentissage et dans le processus lié à l'implémentation du développement durable.
 - Acquisitions de connaissances pour prendre conscience : comprendre
 - Analyse critique pour comprendre la complexité : esprit critique
 - Expérience pour avancer avec empathie dans la compréhension : savoir-faire et adaptation.
- **Changements structurels**
- **Avenir technologique**



Education au développement durable : un sujet qui date

« La connaissance du problème est certes une condition nécessaire à l'apparition d'un comportement pro-environnemental, mais non suffisante. (...) beaucoup d'individus sont aujourd'hui **bien informés** en matière d'écologie et estiment alors moins polluer que les autres. En calculant avec eux l'impact de leur conduite sur l'environnement (empreinte écologique), ils **prennent conscience** de polluer comme les autres. Et pour que cette prise de conscience soit suivie d'effets, il faut que l'individu ait des **alternatives** prenant en compte ses contraintes individuelles, par exemple en matière de transport. »

Faire comprendre

Faire prendre conscience

Faire agir : responsabilité individuelle et collective

Benoît Urgelli, « La question du changement climatique dans le programme français d'éducation à l'environnement pour un développement durable – Nouvelle épistémologie des savoirs scolaires et implications pour la formation des enseignants », *Éducation relative à l'environnement. Regards - Recherches - Réflexions*, n° Volume 6 (14 septembre 2007), <https://doi.org/10.4000/ere.3902>.



Note d'Orientation du conseil supérieur des programmes, 2019

Trois enjeux :

- Une approche à travers toutes les disciplines des contenus d'enseignement relatifs au développement durable, au changement climatique et à la biodiversité, afin à la fois de former l'esprit scientifique des élèves et de développer leur relation sensible au monde
- L'importance de se fonder sur l'observation, point de départ de la démarche scientifique
- La nécessité de développer l'attitude rationnelle des élèves dans leur approche des questions environnementales

Enjeu fort en terme de qualité de l'information. Un job pour les profs doc !!!



LOI n° 2021-1104 du 22 août 2021 portant lutte contre le dérèglement climatique et renforcement de la résilience à ses effets

Changements dans le code de l'éducation :

- Insertion d'une phrase : « [L'école] développe les connaissances scientifiques, les compétences et la culture nécessaires à la compréhension des enjeux environnementaux, sanitaires, sociaux et économiques de la transition écologique et du développement durable. ».
- Plusieurs autres modifications, mais surtout l'ajout d'un article : « Art. L. 121-8. - L'éducation à l'environnement et au développement durable, à laquelle concourent l'ensemble des disciplines, permet aux élèves de comprendre les enjeux environnementaux, sanitaires, sociaux et économiques de la transition écologique et du développement durable. Elle est dispensée tout au long de la formation scolaire, d'une façon adaptée à chaque niveau et à chaque spécialisation, afin de développer les connaissances scientifiques et les compétences des élèves en vue de leur permettre de maîtriser ces enjeux, notamment ceux relatifs au changement climatique, à la santé environnementale et à la préservation de la biodiversité terrestre et marine, sur l'ensemble du territoire national, de maîtriser des savoir-faire et de préparer les élèves à l'exercice de leurs responsabilités de citoyen. Le ministère chargé de l'éducation nationale garantit les contenus, les modalités de mise en pratique de ces contenus et la cohérence du déploiement de l'éducation à l'environnement et au développement durable dans le cadre scolaire. » ;
- Trois grands axes de EDD :
 - Comprendre les enjeux
 - Savoir agir
 - Agir en citoyen : responsabilités et prise de conscience



Education au développement durable 2021

Comprendre les enjeux du développement durable pour agir en citoyen :
Résonnance avec le dernier rapport de l'Unesco :

- La compréhension des **relations entre les questions environnementales, économiques, sociales et culturelles** doit aider les élèves à mieux percevoir :
- **l'interdépendance des sociétés humaines et du système Terre**
- La **nécessité de faire des choix informés et responsables** et **d'adopter des comportements** qui tiennent compte de ces équilibres
- L'importance d'une **solidarité** à l'échelle mondiale

Légitimité des bibliothèques ?

Sommes-nous concernés ?
Sommes nous légitimes ?



Légitimité des bibliothèques = missions

Lieu de savoirs

Aider à
comprendre
les enjeux

Développer
l'esprit critique

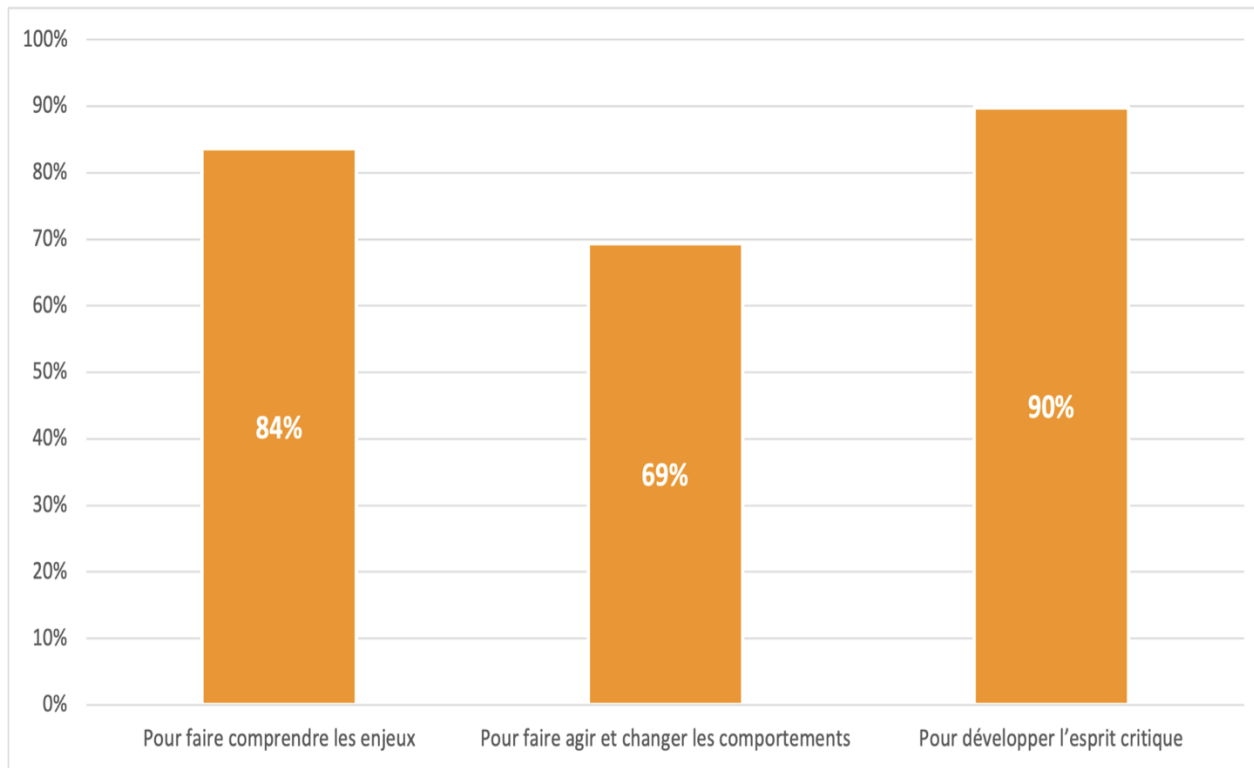
Lieu
d'émancipation

Accompagner les
changements de
comportements

Lieu de
construction de
citoyenneté



Enjeux



Bats, R., & Gaffet, M. (2021). Les bibliothèques et le changement climatique. *Inter CDI*, 292-93.

<http://www.intercdi.org/les-bibliotheques-et-le-changement-climatique/>



Au-delà de l'information

« En convoquant le concept d'environnemental literacy, qu'elle définit comme la « capacité à identifier un choix durable et à faire ce choix », elle affirme qu'« aujourd'hui au XXIème siècle, les bibliothèques publiques ont le rôle d'enseigner **la conscience environnementale** à travers la programmation et les services de la bibliothèque. L'éducation à l'environnement est une autre manière pour la bibliothèque d'aider sa communauté à faire un pas de plus vers le progrès sociétal » » .

Littéracie développement durable

Manon Le Guennec, « Bibliothèques et écologie : Les bibliothèques de lecture publique françaises et les enjeux environnementaux. », consulté le 2 juin 2020, <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/68275-bibliotheques-et-ecologie-les-bibliotheques-de-lecture-publique-francaises-et-les-enjeux-environnementaux>. p. VIII. (citant Kathryn Miller).

Légitimité des bibliothèques = des lieux d'acquisition de compétences

La littératie environnementale :

« *The degree of our capacity to perceive and interpret the relative health of environmental systems and to take appropriate action to maintain, restore, or improve the health of those systems.* »

Kurbanoglu, S., & Boustany, J. (2014).

Teaching Environmental Literacy.

<https://ecoschools.ca/fr/wp-content/uploads/sites/3/2019/08/Cadre-de-formation-Comment-developper-la-litterie-environnementale-PDF-a%CC%80-venir.pdf>

COMMENT DÉVELOPPER LA LITTÉRATIE ENVIRONNEMENTALE



EXEMPLES D'ENSEIGNEMENT

DANS L'ENVIRONNEMENT, CONCERNANT L'ENVIRONNEMENT, POUR L'ENVIRONNEMENT

DANS L'ENVIRONNEMENT Développer le sentiment d'appartenance à un lieu	Explorez une aire de conservation locale.	Observez les changements saisonniers.	Organisez une chasse au trésor-nature.	Étudiez et cartographiez votre collectivité.
CONCERNANT L'ENVIRONNEMENT Explorer les systèmes et leurs relations	Faites une recherche sur les systèmes physiques et biologiques terrestres.	Examinez des enjeux environnementaux dans un contexte local et global.	Explorez les dimensions scientifiques et humaines d'un enjeu environnemental.	
POUR L'ENVIRONNEMENT Prôner le changement	Nettoyez un site naturel en groupe-classe et discutez de l'impact de votre geste.	Organisez une campagne épistolaire pour influer les politiques environnementales.	Collaborez à un projet d'un organisme local.	Produisez des affiches informatives sur les enjeux.

Un outil : médiation scientifique

Médiation scientifique et
changement climatique



Penser un parcours de médiation scientifique sur les transitions

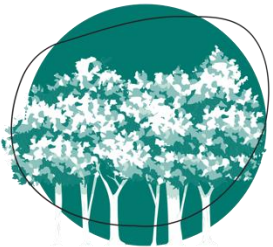
- Construire des parcours comme dans un musée
 - ☐ Tout n'est pas toujours à expliciter
 - ☐ Le dialogue entre les œuvres construit un parcours de réception : trouver les moyens de laisser les personnes construire leurs parcours/lectures des informations.

- Travailler sur des temps d'étonnement, d'émerveillement et de jeu.
 - ☐ Etonnement : questionnements, enjeux, mais aussi empathie.
 - ☐ émerveillement : curiosité, observation, émotion positive
 - ☐ Jeu : faire faire, pratiquer, faire des expériences, confiance et espoir

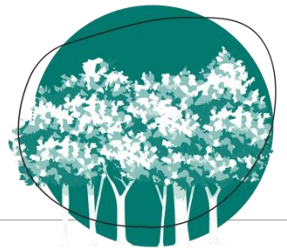
- Sans perdre de vue les étapes de la sensibilisation au changement climatique : Comprendre, responsabiliser, agir

ECODOC

Un projet de médiation



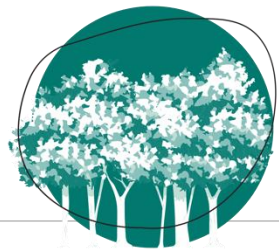
ECODOC



Médiation de la recherche et médiation des données

Permettre aux citoyens de s'approprier des données de recherche de projets qui ne sont pas encore terminés (Ex : en écologie : besoin de 10 ans de données).

> On a appelé ça une « réappropriation médiatique »



A partir des dossiers documentaires

Atelier de slam de données scientifiques
Avec une association de slameurs

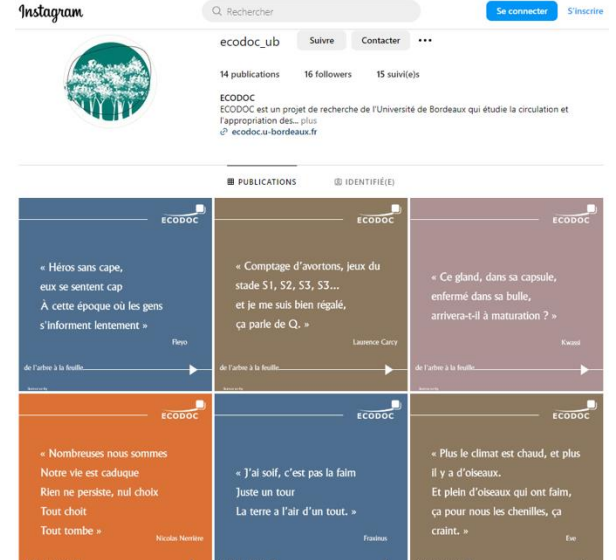
Produire des textes à partir de données scientifiques

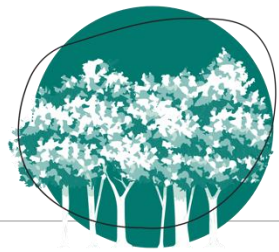
85 textes

> SLAM DE L'ARBRE À LA FEUILLE

Débourrement et sénescence des arbres

Hiver un peu trop chaud
Printemps un peu trop tôt
Y a plus de limites, y'a plus de saison, et ça s'agite c'est la panique d'une phéno-logie, plus trop logi-que
Tropa-narchique, Et pourtant...
J'aime cette feuillaison, cette belle froidaison, l'arrivée du beau temps ... il est juste pas encore temps
Journée de mars en plein décembre, 25° degré dans les forêts, y a de quoi déraciner les plus enracinés
Colosses épiques en stress, horloge biologique en détresse
Chênes centenaires, de feuilles couverts, en ombrière
Dinguerie foliaire
Folie dans l'air
Et pourtant, il est juste pas encore temps.
Tendues, vers le ciel les branches prient,
Géométrie fractale d'un entrelacement sacré





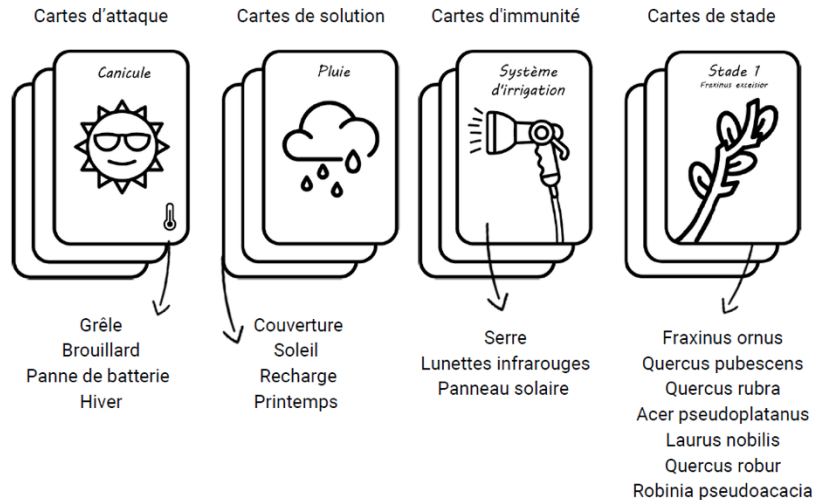
A partir des dossiers documentaires

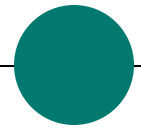
Ateliers de co-
conception de jeux

Penser des jeux qui
permettent de
vérifier l'acquisition
des connaissances.

21 jeux conçus.

LE MILLE-FEUILLE





3 / Publics : Inclusion



A partir de David R. Lankes

David Lankes, Atlas of New Librarianship

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde.

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.



Enjeux

- Enjeux liés à l'inclusion
- Enjeux liés à la participation



Inclusion et développement durable

- Est-ce qu'il y a des exclus du développement durable ?
- Conditions : Vulnérabilités, Scholé, Lieux, espaces d'habitation, etc.
- Approche Ethique du care à avoir dans le développement aussi de projets relatifs au changement climatique
- La participation comme vecteur d'inclusion : jardins partagés, groupes de discussion, ateliers, etc.



Focus sur les sciences participatives en bibliothèque 1/3

Spipoll :

<https://www.figma.com/proto/OfxXX65Wk5xeHJWcpgFho9/Kronikle---F%C3%AAte-de-la-science?node-id=808%3A4789&scaling=scale-down->



Iconopastt : <https://iconopastt.fr/>



Focus sur les sciences participatives en bibliothèque 2/3

Actions :

- Diffusion d'information sur des projets de SRP
- Mise à disposition de documents pour comprendre les enjeux de ces projets
- Mise à disposition de kits science participative
- Mise à disposition d'espaces pour organiser des présentations (ex projet Pau sur les rivières)
- « Bibliothécaire embarqué » sur des projets de science participative
- ...



Focus sur les sciences participatives en bibliothèque 3/3

Kit de sciences participatives et SciStarter

- Rendre accessible la science au plus grand nombre
- Lien université et bibliothèques municipales
- La bibliothèque comme facilitatrice
- Les open badges et la reconnaissance
- L'accès à l'université





4 / Engagement : activisme



A partir de David R. Lankes

David Lankes, Atlas of New Librarianship

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde.

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

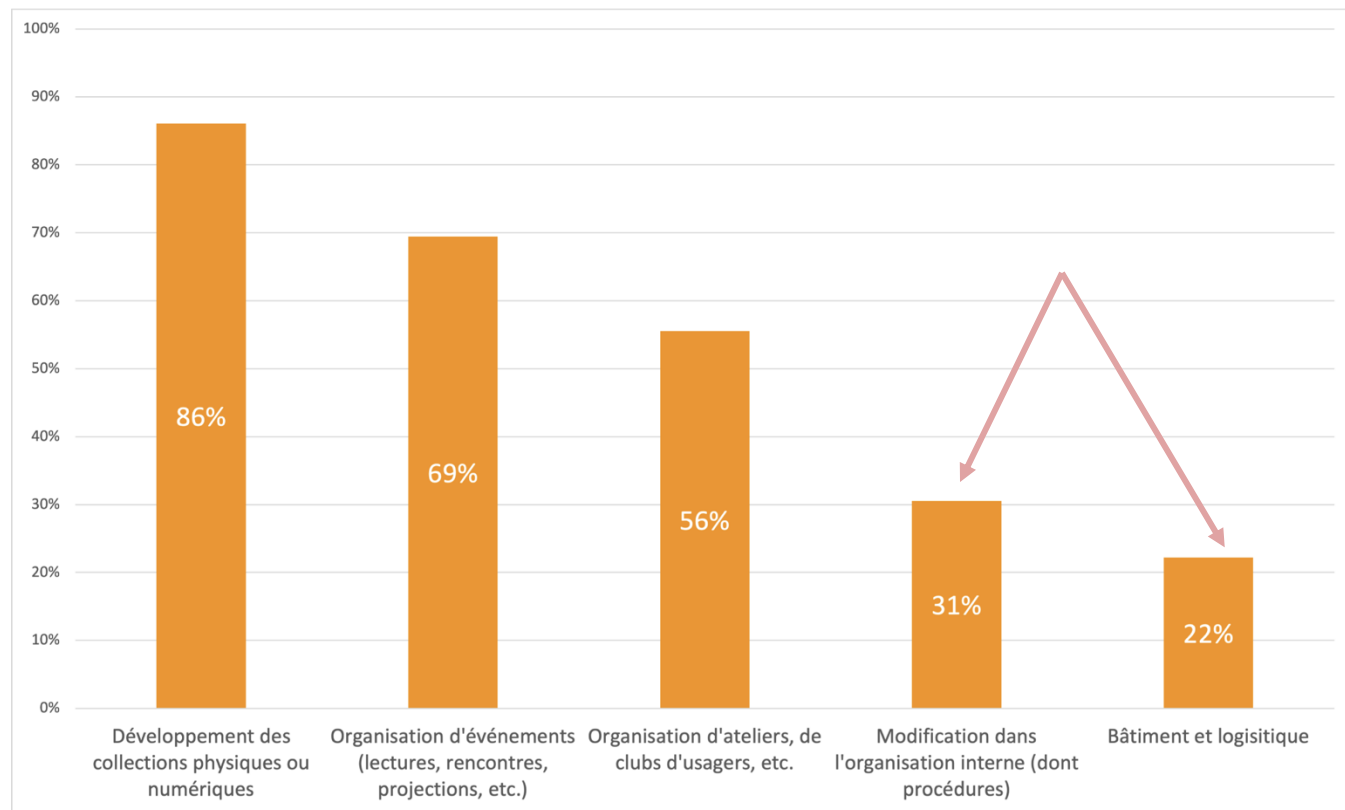
Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.



Bibliothèques et changement climatique : quelles actions ?





Enjeux

Exemplarité

Transformation

Reconnaissance

Exemplarité et transformation



L'exemplarité

Que l'institution donne le bon exemple.

Passes d'abord par une exemplarité dans le respect des normes, des lois : constructions, rénovations, dépenses énergétiques, recyclage, etc.

Toute exemplarité implique :

1. de nouvelles pratiques
2. et de la communication sur ces nouvelles pratiques.

Souvent, l'exemplarité s'accompagne de transformations en termes de pratiques de travail.



Rénovations, constructions, grands projets

Les bibliothèques vertes

Un groupe d'intérêt spécial à l'IFLA :

<https://www.ifla.org/about-environmental-sustainability-and-libraries>

Des ouvrages, conférences, un prix, etc.

Green Library Award :

<https://www.ifla.org/node/10159>

Award 2022 : Bibliothèque de la Canopée, Paris !

Prix : Meilleure bibliothèque verte

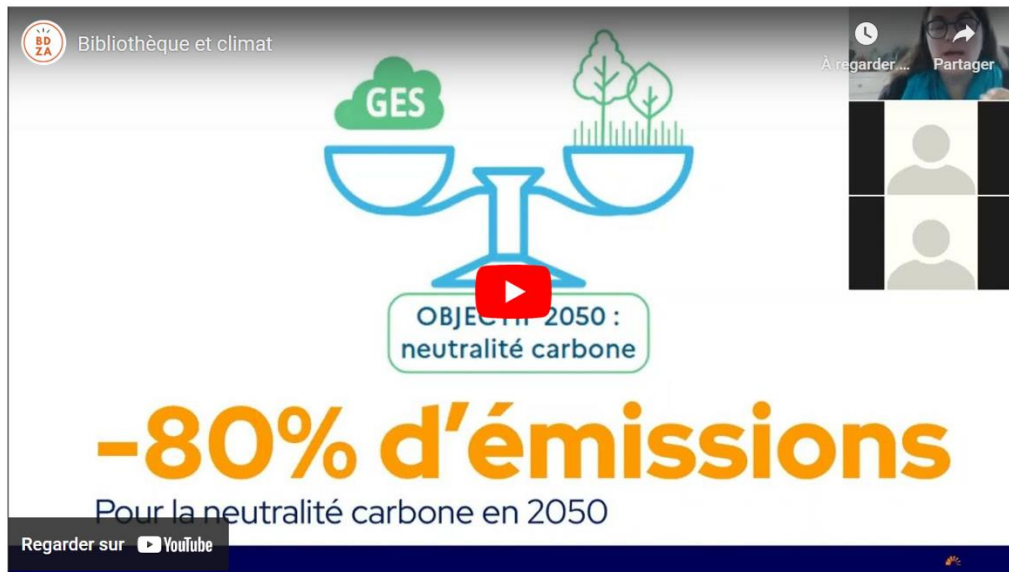


Audit carbone et bibliothèques

Webinaire « Bibliothèques et développement durable »
Shift Project et Bib92

<https://bib.vert.es.abf.asso.fr/webinaires-bibliotheques-developpement-durable/>

Plusieurs vidéos dont une sur la décarbonation des bibliothèques.



The image shows a YouTube video player interface. At the top left, there is a logo for 'Bibliothèque et climat' with the text 'Bibliothèque et climat' next to it. The main content of the video is a graphic featuring a blue scale of justice. The left pan of the scale contains a green cloud with the letters 'GES' inside. The right pan contains two green trees. Below the scale, there is a red play button icon and a white box with the text 'OBJECTIF 2050 : neutralité carbone'. At the bottom of the video frame, the text '-80% d'émissions' is written in large, bold, orange letters, followed by 'Pour la neutralité carbone en 2050' in smaller black text. In the top right corner of the video player, there are icons for 'À regarder...' and 'Partager'. In the bottom left corner, there is a 'Regarder sur YouTube' button. In the bottom right corner, there is a small logo for 'Bib92'.

Reconnaissance

advocacy



Engagement et bibliothèques :

- Principalement dans l'affichage de la programmation
- Mais pas de documents stratégiques
- Et pas d'inscription dans les documents stratégiques



Enjeux

Que l'engagement dans la sensibilisation soit visible, public, officiel.

- ⦿ pour que ça puisse marcher
- ⦿ pour que les élus financent
- ⦿ pour être identifiés par des partenaires
- ⦿ pour que le rôle de la bibliothèque soit reconnu

L'advocacy



Prendre sa
place à la table
de discussion
des politiques
publiques

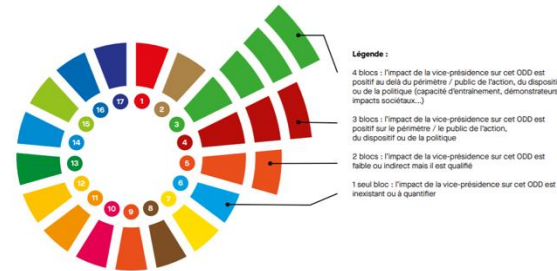


L'Agenda 2030 comme outil de pilotage et d'évaluation

Enjeux

- Avoir un langage commun au niveau international et au niveau national
- Avoir un outil facile à prendre en main au niveau individuel et collectif

niort
DURABLE 2030





Trouver sa place dans les politiques locales

- Connaître les politiques locales en matière de DD et voir comment les accompagner du point de vue des missions de la bibliothèque
- Afficher l'engagement de la bibliothèque dans des documents stratégiques
- Evaluer les actions de la bibliothèque
- Faire de l'advocacy (on en parle dans la partie suivante)



L'évaluation de nos actions de développement durable

Vérifier l'adéquation à l'Agenda 2030 = **vérifier que nous agissons**

- Prendre chaque ODD et vérifier que l'on agit pour cet objectif
- Travailler sur la traduction des indicateurs des ODD en indicateurs bibliothéconomiques

Vérifier l'impact de nos actions = **vérifier que nos actions ont un effet**

- Prendre chaque action et l'évaluer avec les indicateurs habituels
- Indicateurs de résultat
- Indicateurs d'impact direct
- Indicateurs d'impact à long terme

Vérifier notre engagement = **vérifier que nous avons fait ce qu'il fallait pour que nos actions aient un effet**

- Prendre un ODD et analyser ce que la bibliothèque doit faire pour l'atteindre.
- Indicateurs de fonctionnement
- Indicateurs d'intention : Audit d'inclusion sociale du CULC



5 / Compétences des équipes



A partir de David R. Lankes

David Lankes, Atlas of New Librarianship

Fournir des connaissances, qui permettent aux individus de se construire une vision du monde.

Inviter des conversations à se tenir au sein de la bibliothèque (animation, programmation, valorisation, médiation)

Faciliter l'accès à ces connaissances du point de vue des compétences (littéracies)

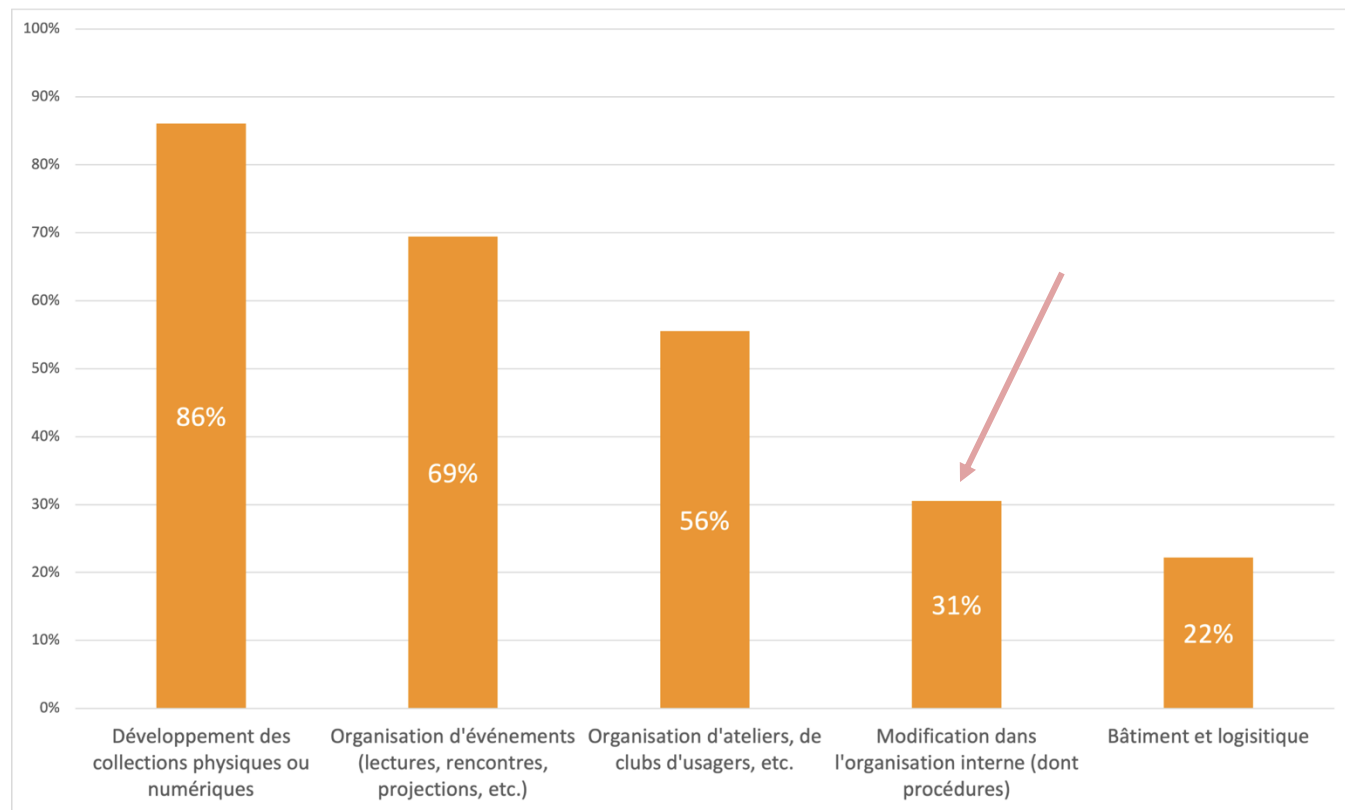
Inciter tout le monde à prendre part à la création/circulation de connaissances, via des mécanismes d'inclusion, via des animations participatives, via des actions hors les murs, etc.

Afficher l'engagement actif de la bibliothèque, dans ses documents cadres, auprès des médias, auprès des publics, etc.

Développer des compétences adaptées pour l'équipe de la bibliothèque.



Bibliothèques et changement climatique : quelles actions ?



Sensibilisation et responsabilité



Maîtriser les
enjeux en
termes
professionnels



Enjeu 1

Des équipes mieux sensibilisées pour organiser le circuit connaissances – conversation :

- Formations au développement durable
- Identifier les différents courants théoriques
- Identifier les éditeurs
- Lire, Lire, Lire



Enjeu 2

Des équipes mieux sensibilisées pour pouvoir éveiller l'esprit critique et changer les pratiques :

- ⦿ Médiation scientifique
- ⦿ Mesurer l'empreinte carbone de la bibliothèque
- ⦿ Organiser une fresque du climat,
- ⦿

Sensibilisation des équipes de la direction de la documentation de l'Université de Bordeaux

Comprendre

Etape 1 : Informer

- Réalisation de vidéos et de fiches pratiques
 - Contexte local
 - Contexte légal
 - Exemples d'actions menées par des bibliothèques
- Objectif : se dire que les bibliothèques sont légitimes

Prendre conscience

Etape 2 : Responsabiliser

- Ateliers avec toute l'équipe
 - Prendre conscience de ce qu'on fait déjà
 - Prendre conscience de ce qu'on ne fait pas
 - Avoir des idées de ce qu'on pourrait faire
- Objectif : se dire que nous pouvons faire quelque chose, et que nous faisons déjà quelque chose
- Livrable : rapport analytique des propositions

Agir autrement

Etape 3 : Motiver

- Visites de lieux écologiques ou d'alternatives
 - Forêt expérimentale
 - Maison éco-citoyenne
 - BM écologique
- Objectif : se dire que c'est possible



Les référents DD, Transition, etc.

Webinaire « Bibliothèques et développement durable »
Shift Project et Bib92

<https://bib.vert.es.abf.asso.fr/webinaires-bibliotheques-developpement-durable/>

Plusieurs vidéos dont une sur les référents.





Quelques pistes pour vous former

Les bibliothèques spécialisées : BnF, Canopée, les bibliothèques des maisons de l'écologie, etc.

Le lib guide de l'Enssib :

<https://enssib.libguides.com/c.php?g=682683>

La base de connaissances du recueil d'idées des étudiants de Marie D. Martel : <https://bibliomancienne.com/2021/04/19/lengagement-socioecologique-des-bibliotheques-un-livret-et-une-ressource-educative-libre/>



Section ABF Bibliothèques vertes



À propos Sujets-clés v Carte Agenda « La parole à... » Rechercher...



IFLA GREEN LIBRARY AWARD

Entretien avec l'association pour l'Ecologie du livre

La Commission Bibliothèques Vertes ABF donne aujourd'hui la parole à l'association pour l'Ecologie du livre, avec laquelle elle partage un certain nombre d'objectifs relatifs aux enjeux environnementaux au sein de la filière livre et lecture, traités par cette structure selon une approche fondamentalement interprofessionnelle. Le présent article constitue

IFLA Green Library 2023 : appel à candidature

La Commission Bibliothèques Vertes ABF partageait avec vous il y a quelques semaines le retour d'expérience de la Médiathèque de la Canopée – la fontaine, lauréate de l'édition 2022 du prix international Bibliothèques Vertes (Green Library Award) décerné par l'IFLA, Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques, dans la catégorie Projet (Best

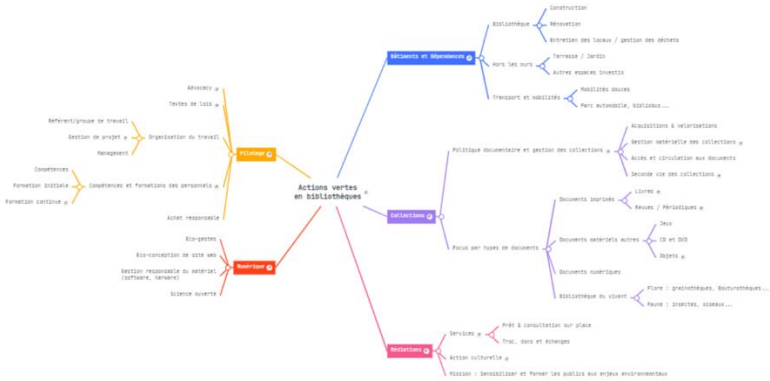


Parler d'écologie avec les usagers en bibliothèque : l'exemple du dispositif « Les écolos anonymes »

La commission Bibliothèques Vertes ABF vous propose, à travers ce billet rédigé par Christelle Barth, un retour d'expérience sur une action de médiation relevant à la fois de l'action culturelle et de la co-construction de service : la mise en place et l'organisation en bibliothèque d'un

Parler de bibliothèques vertes, c'est parler de quoi ?

Pour structurer notre propos, nos outils et contribuer à vous permettre de situer à votre tour vos actions et projets vertueux, nous avons produit une carte thématique que nous vous présentons ici (merci de cliquer sur la carte pour l'agrandir et naviguer entre les champs) :





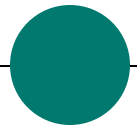
Quelques outils

Outils du groupe Bibliothèques françaises et Agenda 2030

- Site web
- Supports pour travailler sur les bonnes pratiques
- Outils de médiation : cubes
- Jeu sérieux : pour sensibiliser les équipes.

<https://agenda2030bibfr.wixsite.com/agenda2030bib/jeu>





Conclusion



Conclusion

- ⦿ Les bibliothèques de plus en plus reconnues pour leur travail sur les transitions
- ⦿ Mais un travail qui reste toujours à faire et une reconnaissance qu'il faut entretenir.



Le 25 septembre 2019 : 1600 bibliothèques mobilisées pour l'Agenda 2030



<https://www.youtube.com/watch?v=yxgOU-B9ljQ>





Résultat du plaidoyer

- En réponse au MTES
- 1600 bibliothèques municipales, départementales, universitaires et scolaires
- Invitation à un événement du MTES et rencontre avec la ministre
- Inscription dans la feuille de route nationale

"Le réseau des bibliothèques est par exemple un de ces relais mobilisables dans tous les territoires." (p.13)



Légitimité des bibliothèques = Des institutions publiques culturelles au service de la société et des communautés via l'information et la culture



INDICATEURS THÉMATIQUES POUR LA CULTURE DANS LE PROGRAMME 2030

ENVIRONNEMENT & RÉSILIENCE

- 1 Dépenses pour le patrimoine
- 2 Gestion durable du patrimoine
- 3 Adaptation au changement climatique et résilience
- 4 Équipements culturels
- 5 Espaces publics pour la culture



- 24 Pratiques agricoles résilientes
- 26 Restauration des écosystèmes liés à l'eau
- 31 Infrastructures de qualité
- 114 Protection du patrimoine
- 115 Espaces publics inclusifs
- 116 Gestion durable du tourisme
- 117 Résilience aux effets climatiques
- 118 Conservation des réserves marines
- 119 Gestion des écosystèmes terrestres
- 164 Restitution des biens volés

PROSPÉRITÉ & RESSOURCES

- 6 Culture dans le PIB
- 7 Emploi culturel
- 8 Entreprises culturelles
- 9 Dépenses des ménages
- 10 Échanges de biens et services culturels
- 11 Finance publique pour la culture
- 12 Gouvernance de la culture



- 83 Emploi, entrepreneuriat et innovation
- 84 Politiques de tourisme durable
- 85 Appui dans le cadre de l'Initiative Aide
- 104 Traitement différencié sur le commerce
- 114 Protection du patrimoine

CONNAISSANCE & COMPÉTENCES

- 13 Éducation pour le développement durable
- 14 Connaissance culturelle
- 15 Éducation multilingue
- 16 Éducation culturelle et artistique
- 17 Formation culturelle



- 44 Compétences pour l'emploi
- 47 Connaissances pour le développement durable
- 83 Emploi, entrepreneuriat et innovation
- 84 Accès aux technologies de l'information
- 104 Connaissances pour une consommation et production durables
- 133 Sensibilisation au changement climatique

INCLUSION & PARTICIPATION

- 18 Culture et cohésion sociale
- 19 Liberté artistique
- 20 Accès à la culture
- 21 Participation culturelle
- 22 Processus participatifs



- 81 Infrastructures de qualité/écote équitable
- 84 Accès aux technologies de l'information
- 102 Intégration sociale
- 117 Espaces publics inclusifs
- 167 Participation à la prise de décision
- 169 Libertés fondamentales
- 169 Prévention de la violence
- 169 Politiques non-discriminatoires

LES INDICATEURS CULTURE 2030 CONTRIBUENT DE FAÇON TRANSVERSALE AUX :

- 5 Genre
- 83 Participation et leadership des femmes
- 84 Politiques pour l'égalité des sexes
- 10 Partenariat mondial
- 102 Partenariat public, privé et avec la société civile
- 11.10 Indicateurs de progrès



Campagne Culture2030Goal (2019), « La culture dans la mise en œuvre de l'Agenda 2030 ». Publié à Barcelone, Paris, Harare, Sydney, Montréal, La Haie et Bruxelles, dans le cadre du premier Sommet des Nations Unies pour les ODD qui se déroule les 24-25 septembre 2019. <https://repository.ifla.org/bitstream/123456789/1234/1/culture2030goal-exe-sum-fr.pdf>

Unesco. (2019). *Inc Unesco*. <https://unesdoc.un.org/fr/unesdoc/ocl/000001719722gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XY%22%7D%2Cnull%2Cnull%2C0%5D>



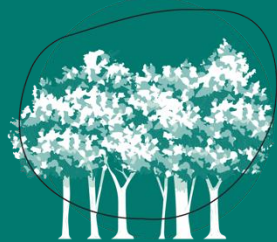
2021 : Loi dérèglement climatique et culture ?

- Bibliothèque = 0, Musées = 0
- Article 20 : « A titre expérimental et pour une durée de trois ans, la distribution à domicile d'imprimés en plastique, en papier ou cartonnés à visée commerciale non adressés, lorsque l'autorisation de les recevoir ne fait pas l'objet d'une mention expresse et visible sur la boîte aux lettres ou le réceptacle du courrier, est interdite. (...) Les collectivités territoriales et groupements de collectivités territoriales mettant en place l'expérimentation prévue au présent I peuvent définir des secteurs exclus du champ de cette expérimentation, en particulier le secteur culturel et la presse. »
- Plaidoyer ?

Merci !

URFIST
bordeaux

ECODOC



Raphaëlle Bats
Raphaelle.bats@u-bordeaux.fr