



COLLECTE DE RÉCITS

Atelier - De l'arbre à la feuille

Trois nouvelles éditions de l'atelier De l'arbre à la feuille ont été organisées depuis notre dernière newsletter.

- Licence 2 - Info-Com | Université Bordeaux Montaigne - 77 textes collectés à l'occasion d'un cycle de cours sur la médiation scientifique.
- Sixième + ULIS | Collège Georges Rayet - 15 textes collectés dans le cadre de la venue de la classe à la médiathèque Roland Barthes pour notre résidence de mai.
- Formation Médiation de la science et de la recherche | URFIST de Bordeaux - 13 textes collectés dans le cadre de cette formation d'une journée à destination de bibliothécaires

Le corpus définitif qui fait l'objet de notre analyse est aujourd'hui fixé. Il compte les 33 textes produits dans les ateliers volontaires (non scolaires), ainsi que les textes des trois slameurs qui nous ont accompagnés. L'équipe ECODOC continuera cependant à proposer quelques ateliers d'ici à la fin de l'année.

Les deux prochains ateliers :

[Visite slamée de la forêt expérimentale - Floirac - 28/09/2024](#)

[Atelier De l'arbre à la feuille - Arès - 10/10/2024](#)

Atelier - De la science aux jeux

Conçu et mis en oeuvre par Emilie Clément dans le cadre de son stage parmi nous, les ateliers de conception de jeux ont eu pour objectif d'une part d'observer ce que les participant.es comprennent et retiennent des projets et de leurs données scientifiques et d'autre part de voir les formes proposées par les participant.es pour donner accès à

ces savoirs acquis. Ces ateliers s'inscrivent dans une réflexion autour de la visualisation des informations scientifiques.

Pour en savoir plus, Emilie Clément a détaillé ce projet dans [un article](#) du site ECODOC.

Visite slamée de la forêt expérimentale

samedi 28 septembre 2024 - 9h30

Initialement prévue à l'orée de l'été, la visite a été reportée au samedi 28 septembre 2024 à 9h30 sur le site de l'Observatoire de Floirac. Cette visite immersive sera menée conjointement par Déborah Corso, l'équipe d'Ecodoc et l'association Street Def Records. La visite est actuellement complète mais il est possible d'être mis-e sur liste d'attente (nous contacter). Un petit avant-goût :

*Venez emprunter les caillebotis pour entrer dans la forêt
et partir à la découverte des arbres qui l'habitent
et des capteurs qui l'habillent.*

*La visite sera ponctuée et accompagnée de temps artistiques,
créatifs et poétiques. Jeux de mots et d'écriture alterneront
avec informations scientifiques et textes illustratifs
en slam pour faire dialoguer recherches académiques,
préoccupations citoyennes et récits du vivant.*

[Visite slamée de la forêt expérimentale - Floirac - 28/09/2024](#)

DISSÉMINATION

AISLF

Association Internationale des Sociologues de Langue Française

La communication intitulée "Slame mes données" a été présentée au congrès AISLF à Ottawa, en juillet 2024, dans le cadre du groupe de travail "Diversité de savoirs". Cette communication explore le slam comme outil au service de la recherche participative pour énoncer les concernés individuels sur un problème commun. La présentation s'est conclue par un slam inédit de Raphaëlle Bats basé sur les données propres à ECODOC !

*On slame des données d'un autre domaine,
Forts en thème, on slame nos problèmes
Pas des problèmes de masses pacifiées
Mais des prolégomènes d'émancipés
Nos slams prolifèrent
Nos mots interfèrent
On agence et balance notre parenté
On mélange les fréquences de notre égalité
Émotion libérée
Récits partagés
Le projet peut commencer !*

Formation médiation de la science et de la recherche

04 juillet 2024

Cette formation, adressée aux bibliothécaires, avait pour but de partager et transmettre les apports d'ECODOC à la médiation de la science et de la recherche, mais elle avait aussi pour objectif d'explorer d'une part les possibles en termes d'implication des bibliothèques et d'autre part les besoins des bibliothécaires pour assurer ce type de médiation. Cette rencontre était donc une étape importante pour le livrable à venir (voir partie suivante).

La formation a été ponctuée de temps théoriques, de temps pratiques (un atelier de slam de données scientifiques) et de présentations de la ludothèque de l'Université de Bordeaux (par Hector Morelle de l'équipe SAPS) et des ateliers de conception de jeux (voir plus haut). Enfin, les stagiaires ont travaillé sur la constitution de corpus documentaires adaptés à la médiation sur des vulnérabilités propres à leur territoire, afin de mesurer les enjeux, mais aussi les freins et les facilitateurs liés à la constitution de ce type de dossiers.

Une deuxième session de formation est prévue pour le 17 décembre, n'hésitez pas à relayer l'information dans vos réseaux.

Inscription - 17 décembre 2024

Livrables

Les livrables du Work Package 2 Savoirs (Production, Traduction, Appropriation) sont actuellement en phase de conception. Le premier livrable se manifestera sous la forme d'un guide de médiation de la science et de la recherche à destination première des équipes de recherche et fera l'objet d'un travail de maquettage lors du prochain comité de pilotage. Quant au second livrable, il s'agira d'un recueil de textes de slam produits dans le cadre de nos ateliers. Ce recueil permettra de valoriser l'engagement des participant·es. Les livrables seront prêts à être diffusés avant la fin de l'année 2024.

RÉSIDENCES

Résidence de recherche de Floirac

du 21 au 25 mai 2024

Accueillie par la médiathèque Roland Barthes de Floirac, la résidence a débuté avec un comité de pilotage axé sur la définition du plan de projet participatif, suivi par un atelier d'écriture slam avec le collègue Georges Rayet et un atelier de conception de jeux mené par Emilie Clément sur les données du projet Tree Bodyguards. Pour cause de passage

de la flamme olympique, la formation destinée aux bibliothécaires sur la médiation scientifique a été décalée au mois de juillet.

[La résidence en détail vous est présentée ici](#)

Résidence de recherche à Arès

du 10 au 12 octobre 2024

Arès accueille à nouveau l'équipe ECODOC pour sa résidence d'automne. A cette occasion, une nouvelle édition de l'atelier De l'arbre à la feuille sera organisée et des temps d'échange avec des acteur·rices du Bassin d'Arcachon sont en cours de planification (guide naturaliste, association Chantiers Sonores). La résidence sera aussi un temps de rédaction des livrables avant envoi à la graphiste.

RECHERCHE

Cartographie

La recherche en phénologie de Thomas Caignard et la recherche en physiologie de Déborah Corso pour le projet FORLand, ainsi que la recherche de Bastien Castagneyrol pour le projet Tree Bodyguards ont trouvé leurs traductions sous forme de cartographies. Toutes les données collectées au cours des entretiens avec les chercheur·es depuis un an ont été listées et décrites dans un tableau, dont l'organisation a fait l'objet d'un travail de nomenclature long et précis. Cette cartographie nous permet d'identifier les savoirs, de les distinguer ou de les relier. Ceci est la première étape d'un travail de visualisation des relations. La seconde étape est déjà en cours et commence par des essais de visualisation aux moyens d'outils ou de logiciels déjà existants pour en éprouver les succès et les limites. A noter que cette cartographie nous permet également d'étudier les productions d'un projet de sciences participatives du point de vue de leur diffusion et de leur manifestation comme des communs de la connaissance. Cet aspect fait l'objet d'un article pour un ouvrage sur les communs. L'article a été accepté et est en cours de correction avant édition.

Dossiers documentaires

En s'appuyant sur la cartographie des données de chaque projet et sur les idées conçues par les membres du comité de pilotage (en décembre 2023), Mathilde Garnier (Ecodoc), Morgan Moy (SAPS) et Emilie Clément (Inria/Ecodoc) ont réalisé 4 variations des dossiers de données scientifiques, appelé aussi dossiers documentaires. Les dossiers sont accessibles sous les formes suivantes :

- **Méthode scientifique** : les documents sont organisés en suivant leur ordre de production dans le projet de recherche.
- **En vrac** : les documents sont volontairement non organisés pour laisser plus de place aux appropriations propres aux lecteurs.

- **En suivant le fil** : les documents sont organisés en suivant un arbre au coeur de la forêt et ses conditions d'observation.
- **Sous forme de calques** : les documents sont organisés de sorte à faire ressortir les différents niveaux de profondeur d'étude et d'analyse des données.

Ces quatre variations ont été proposées lors de différents ateliers de slam et de conception de jeux et ont été toutes réappropriées par les participant.es. Il reste maintenant à systématiser ces principes d'organisation pour les rendre possibles dans le futur dispositif ECODOC.

COMMUNICATION

Lire les textes de slam sur Kronikle

Tous les récits collectés (lettres et slams) sont ajoutés au fur et à mesure dans un outil appelé Kronikle, qui nous permet de les rendre tous accessibles en ligne (et classés par jeu de données !). Conçu lors du projet de recherche européen [Placed](#), l'outil est développé par Alix Ducros et permet d'enrichir son agenda événementiel avec des ressources documentaires.

[Kronikle d'Ecodoc](#)

Instagram

ECODOC est désormais présent sur Instagram. Ce compte nous permet de partager régulièrement les récits collectés au cours de nos ateliers, et met ainsi en lumière les possibilités d'écriture sensible des données scientifiques. Suivez-nous pour découvrir et relayer les slams écrits par les participant.es !

[Instagram d'Ecodoc](#)

À VENIR

Outre les résidences, les derniers ateliers de slam et la rédaction des livrables, plusieurs articles sont en cours de rédaction, une communication est prévue dans une rencontre organisée par le portail Science Ensemble (porté par les établissements de l'Alliance Sorbonne Université et le Muséum national d'Histoire naturelle) et une autre dans le cadre d'une formation des bibliothécaires de la ville de Besançon. Une présentation du bilan à mi-parcours d'ECODOC auprès du codirop d'ACT est également prévue en septembre.