

Projet de recherche Ecodoc

vendredi 3 juillet 2026

Présentation du projet

Territoire > Adaptation > Information

- Territoire en **transition** > enjeu d'**adaptation** des citoyens
- Aléas et vulnérabilités > **vulnérabilité documentaire**
- Nécessité d'un accès aux informations > **et notamment aux informations scientifiques liées à des projets de recherche sur ce territoire**

Le projet ECODOC

- Concevoir un outil/ service d'accès aux informations scientifiques en cours de production (**documents** des projets de recherche),
- Par lequel le récit scientifique peut être réapproprié et la reappropriation partagée (**communs** de la connaissance),
- Pour favoriser l'adaptation sur les territoires en transition climatique (lutte contre la vulnérabilité documentaire)

Financeurs

- Projet ACT
 - Living Lab Climat & Biodiversité
- Projet SUNSET
 - SAPS
- URFIST de Bordeaux

Membres du CoPil & Partenaires

- Equipe ECODOC/URFIST/Univ Bordeaux

- Raphaëlle Bats – Porteuse du projet
- Mathilde Garnier – Cheffe de projet

- Partenaires académiques

- Biologie-Ecologie
 - Bastien Castagneyrol (Biogeco)
 - Thomas Caignard (Biogeco)
 - Déborah Corso (Biogeco)
- Interaction Humains Machine
 - Aurélien Tabard (Lyon 1)
 - Martin Hachet (INRIA Bordeaux)
 - Yvonne Jansen (INRIA Bordeaux)
- Sociologie
 - Agnès Villechaise (CED)

- Services de l'UB

- Service culture : Anne Lassègues
- Direction de la documentation : Sébastien Peyrard

- Collectivités territoriales (**résidences**)

- **Ville de Floirac** (médiathèque)
- Béatrice Caule-Maillard
- **Ville d'Arès** (services cultures)
- Diane Sasso-Launay, Lise Bettès

Partenaires extérieurs

Villa Valmont : Mélanie Archambaud

- *Street Def Records*

- Financeurs

- ACT
- SUNSET/SAPS

Un ECODOC ?

ECODOC

- Espace : numérique et/ou physique
- Commun : reappropriation et partage
- De Documentation : accès aux documents

Hypothèses

- En suivant notre cadre théorique de traduction, hospitalité et littératie environnementale
- Nous avons fait l'hypothèse que cet espace permet d'autant mieux la reappropriation des documents qu'il s'appuie sur des jeux de mise en relation, au double sens de lier (métadonnées) et de relater (récits).

Les 1ers ECODOC

Des modes d'expérimentation de ce jeu de relations, récits, dialogue...ont déjà été conçus = les ateliers "sensibles"

- De l'arbre à la feuille, A vous de jouer, Raconter la science
- Fait dans le WP2

Spécificité :

- Événementiel
- non autonomes : nécessite un médiateur
- Utilisateur actif, mais l'action menée lui est imposée

Objectifs :

- pour collecter des données : sciences participatives
- pour mieux faire connaître la science : médiation scientifique



Vers de nouveaux ECODOC

Les ateliers Boussole

Les ateliers Boussole avaient pour objectif de voir émerger de nouvelles propositions d'ECODOC.

3 types de propositions en matière de forme :

- Mallette et kit pédagogique
- Exposition, parcours dans la nature
- Outil numérique : IA, site web, capsules...



ECODOC > kit pédagogique

Proposé dans le cadre des ateliers Boussole

- Kit pédagogique
- Travail des étudiants du master MMS

Spécificité

- Proposé dans un espace documentaire
- En lien avec une activité pédagogique
- En autonomie
- Utilisateur actif, une partie de l'action menée lui est imposée

Objectifs :

- pour collecter des données : sciences participatives
- pour mieux faire connaître la science : médiation scientifique

ECODOC > kit pédagogique



La science s'infuse

Approche sensible de la médiation scientifique au Collège

La médiation sensible ▾

sous forme d'atelier ▾

d'après un corpus ▾

et des ressources ▾

Accueil

Bienvenue ! La science s'infuse

Correspondances pédagogiques entre matières et ateliers

Cliquez sur une matière pour découvrir les programmes liés (PDF) et les ateliers proposés

	Raconter la science	Science slamée	A vous de jouer	Science, ça tourne
Sciences de la vie et de la Terre				
Français				
Arts plastiques				
Education musicale				

e app
scien
tage :

sites
ent

Science, ça tourne !

Nous partageons avec vous : "Science, ça tourne !". Cet atelier représente une expérimentation de l'appropriation collective de la méthode ECODOC par un groupe de quatre étudiants de Master 2 PIF MMS 2026 à l'INSPE Bordeaux.

Découvrir l'Atelier



ECODOC > Exposition

Proposé dans le cadre des ateliers Boussole

- Exposition, parcours
- Travail des étudiants de design : Outil non finalisé : épreuve de prototype ; Informations à vérifier et valider ; 1 seul projet scientifique

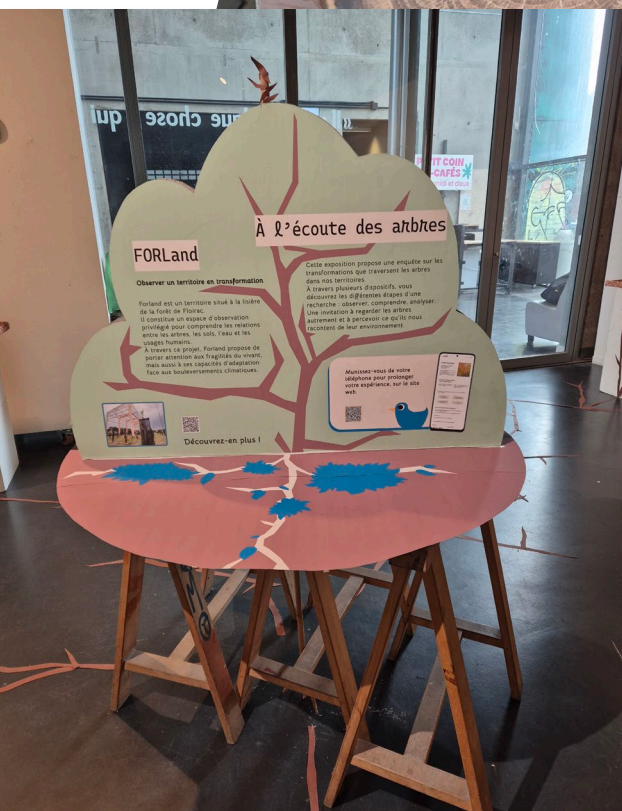
Spécificité

- Proposable dans différents types d'espaces
- En autonomie
- Utilisateur actif, mais le parcours est prédéfini et l'action menée lui est imposée

Objectifs :

- pour collecter des données : sciences participatives
- pour mieux faire connaître la science : médiation scientifique

ECODOC > Exposition



ECODOC > Outil numérique

Proposé dans le cadre des ateliers Boussole

- Site web, IA, Capsules types youtube
- Pas d'iteration ou de développement de cet ECODOC
- Stage de Abigaël Rubio pour y travailler

Spécificité

- En autonomie
- Utilisateur actif, qui choisit ce qu'il veut aller voir parce qu'il a une question

Objectifs :

- pour collecter des données : sciences participatives
- pour mieux faire connaître la science : médiation scientifique
- Pour trouver une information de qualité : lutte contre la désinformation

ECODOC > Outil numérique



Et après

Production du prototype

Partenaires

Médiation au sein de la forêt expérimentale

Financement

Questions et perspectives de recherche

Dialogue entre récits experts et récits profanes

Impact du point de vue de la culture scientifique

Médiation participative

Hospitalité documentaire

Théorie de la réception

Bourdieu/Cultural Studies

Ruses et braconnages, De Certeau

Des outils de médiation

Guide de médiation de la recherche

disponible en français et en anglais

Catalogue d'idées

en cours

<https://ecodoc.u-bordeaux.fr/ressources/livrables>



MERCI !

**Raphaëlle Bats
Mathilde Garnier**

vendredi 03 juillet 2026